

JOURNÉE D'ÉTUDE DU LASLAR



QUELS XVII^e SIÈCLES LE XIX^e SIÈCLE ÉDITE-T-IL ? L'édition des fictions narratives en prose du XVII^e siècle au cours du XIX^e siècle

3 OCTOBRE 2025 , 10h30 – 17h00

MRSH. SALLE DES ACTES (CAMPUS 1), UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE

Organisée par Camille ESMEIN-SARRAZIN (université de Poitiers/ FoReLLIS) et Marie-Gabrielle LALLEMAND (université de Caen-Normandie/ LASLAR)

Accueil des participants à partir de 10h00

10h30 Présentation par Camille ESMEIN-SARRAZIN
et Marie-Gabrielle LALLEMAND

10h50 Yohann DEGUIN (UNIVERSITÉ DE ROUEN NORMANDIE)
*Les éditions de l'Histoire amoureuse des Gaules de
Bussy-Rabutin.*

11h30 Pauline ODEURS (UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE)
*Réhabiliter Furetière par Le Furetière : la place du
Dictionnaire universel dans les premières éditions du
Roman bourgeois (1854-1868)*

12h10 Adrienne PETIT (UNIVERSITÉ DE LILLE)
*Éditions et anthologies de « caquets » des XVI^e et XVII^e
siècles par les bibliophiles du XIX^e siècle*

12h50 Déjeuner

14h20 Olivier LEPLÂTRE (UNIVERSITÉ JEAN MOULIN LYON 3)
*Éditer Les Aventures de Télémaque au XIX^e siècle :
la fabrique d'un lieu de mémoire.*

15h Claudine NÉDELEC (UNIVERSITÉ D'ARTOIS)
Les éditions de Cyrano de Bergerac

15h40 Frank GREINER (UNIVERSITÉ DE LILLE)
*L'édition de La Vraie histoire comique de Francion par
Émile Colombey (Paris, A. Delahayes, 1858)*

16h20 Lilla CAILLEBOTTE (UNIVERSITÉ DE NANTES)
*Madame d'Aulnoy au XIX^e siècle : une fée encore à la mode ?
Contes, romans, mémoires et réflexions chrétiennes.*

17h Clôture de la journée