



ÉCOFICTIONS, ANTHROPOCÈNE & CRÉATION ARTISTIQUE

FIGURATIONS, RÉCITS, DISCOURS

16 NOVEMBRE 2023

17h00-19h00 (MRSH Salle des Actes SH-027)

L'ÉCOFICTION DANS LA LITTÉRATURE ESPAGNOLE CONTEMPORAINE

Anne LENQUETTE (UNIVERSITÉ DE LIMOGES-EHIC)

« *Le jeu environnemental de l'eau dans trois fictions de l'Anthropocène* »

Thierry NALLET (Université Grenoble Alpes – ILCEA4)

« *Le conte écofictionnel espagnol, un genre de l'Anthropocène* »

13 DÉCEMBRE 2023

17h00-19h00 (Amphithéâtre de la MRSH)

CONFÉRENCE DE PIERRE SCHOENTJES

Séance co-organisée avec le laboratoire PhiLia

(Université de Caen-Normandie)

15 FÉVRIER 2024

17h00-19h00 (MRSH Salle des Thèses SH-028)

Alice ROUYER (ESO-CAEN)

« *Écofiction et exercice de prospective* »

Responsables scientifiques :

Margarita REMÓN-RAILLARD / margarita.raillard@unicaen.fr

Anouck LINCK / anouck.linck@unicaen.fr

22 FÉVRIER 2024

17h30-19h30 (MRSH Salle des Actes SH-027)

Rita OLIVIERI-GODET (UNIVERSITÉ RENNES 2, ERIMIT)

« *Habiter le monde, cohabiter le mot : l'expansion de la subjectivité dans la fiction contemporaine brésilienne* »

21 MARS 2024

17h00-19h00 (MRSH Salle des Thèses SH-028)

Philippe ORTOLI (UNIVERSITÉ DE CAEN-NORMANDIE, LASLAR)

« *Penser les ruines : quels mondes d'après dans les séries télévisées contemporaines ?* »

18 AVRIL 2024

17h15-19h15 (MRSH Salle des Actes SH-027)

ÉCOFICTIONS ET CINÉMA

Vincent DEVILLE (UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY MONTPELLIER 3, RIRRA 21)

« *Changements d'échelle : pour une approche environnementale des films* »

Olga LOBO (UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY MONTPELLIER 3, RESO)

« *Ra(o)ul Ruiz, échos et fictions sensorielles : les voix/voies écologiques d'un cinéma plastique* »

Contact : catherine.bienvenu@unicaen.fr